Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste) » Œuvres intimes et familiales Vignettes religieuses : dessins préparatoires, maquettes, mises au net, exemplaires définitifs.

Maye Tarnier « Manette » et Eugène « Manéchantre » se sont promis l'un à l'autre pour toujours en ce lendemain de Noël 1947 / Jehan Mané. • 1947

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1947

Genre :

Original

Genre :

Matériel

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Culture à Nancy

Mot matière thésaurus : publicité • artisanat • pratique religieuse • catholicisme

Typologie documentaire : document graphique

Personne : Varcollier, Jean (1919-1987)

Auteur : Varcollier, Jean (1919-1987)

Cotes extrêmes : 431 Z 792/16/16/16